



## Ficha técnica artística

### CONSEJO RECTOR

Presidencia

Presidente Fundación de la Danza "Alicia Alonso"

PEDRO SIMÓN MARTÍNEZ

Dirección General: ALBERTO GARCÍA CASTAÑO.

Dirección Ejecutiva: LUIS MANUEL LLERENA DÍAZ.

Consejo Artístico: Loipa Araújo Carruana, María Fernanda Santiago Bolaños y Amador Cernuda Lago.

Dirección Artística: Óscar Torrado del Puerto.

Dirección Técnica: Enrique Pérez Velasco y Javier Otero García.

Productor Ejecutivo: Javier Otero García y Enrique Pérez Velasco.

Regidora: Gemma Pagés Pallach.

Diseño de Iluminación: Enrique Pérez Velasco y Javier Otero García.

Jefa de Vestuario: Marina Leonova.

Maitres

Danza Clásica

Coordinador: Óscar Torrado del Puerto.

Profesores: Martha Bosch, Aurora Larrosa Martínez, Marina Leonova,

Gemma Pagés Pallach, Eva Nazareth Suárez, José María Rubio, Levent Karatas.

Danza Contemporánea

Coordinadora: Gloria García Arambarry.

Profesores: Ioshinobu Navarro Sanler, Enrique P. Velasco, Víctor González Curubeco.

Danza Española

Coordinador: José Manuel Buzón Ruiz.

Profesores: Leticia Pérez Cid, José Manuel García, Marta Caballero.

Danza-Teatro

Coordinadora: Liuba Cid

Profesores: Rey Montesinos, Javier Otero García, Pilar Ordoñez.

Danzas Acrobáticas y Circenses

Coordinadora: Helena Lario.

Responsable de Comunicación: Manuel García Aguilera.

Programas de Movilidad Internacionales: Ioshinobu Navarro Sanler.

Diseño y Comunicación: Celia Fernández Consuegra.

Fondo Documental y de Investigación: Leticia Pérez Cid.

Jefa de Relaciones Internacionales: Alma Llerena Fernández.

Departamento Audiovisual: Víctor Barbera y Alma Llerena Fernández.

Gestión de Redes Sociales: Levent Karatas.