

# Calendario Académico

## Máster Universitario en Artes Escénicas

### Curso 2020-2021

#### ENCUENTROS PRIMER CUATRIMESTRE:

1º. 10 de octubre	5º. 21 de noviembre
2º. 17 de octubre	6º. 12 de diciembre
3º. 31 de octubre	7º. 19 de diciembre
4º. 7 de noviembre	8º. 9 de enero

**1ra convocatoria del 1er CUATRIMESTRE:** Cierre de actas 16 de FEBRERO

**2da convocatoria del 1er CUATRIMESTRE:** Cierre de actas 15 de JULIO

	SÁBADO
de 8:00 a 10:45 h.	Introducción a la Doc. y Met. de la Investigación en las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Amador Cernuda Lago (Aula de informática)
de 11:00 a 13:45 h.	Nuevas Tecnologías aplicadas a las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Luis Llerena Díaz (Aula de informática)
de 15:00 a 17:45 h.	Danza y Teatro: Rito, Fiesta y Espectáculo. (6 ECTS) Profª. Dª. M.ª Fernanda Santiago Bolaños
de 18:00 a 21:00 h.	Filosofía y Estética del Cuerpo en las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Carlos Roldán López

**ATENCIÓN: ESTA PLANIFICACIÓN PODRÍA SUFRIR MODIFICACIONES, LAS CUALES SERÍAN NOTIFICADAS CON ANTELACIÓN. LA SITUACIÓN DEL COVID-19 PODRÍA DETERMINAR LA ADAPTACIÓN DE TODO EL HORARIO Y LAS METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA.**

## ENCUENTROS SEGUNDO CUATRIMESTRE:

1º. 13 de febrero	5º. 10 de abril
2º. 27 de febrero	6º. 24 de abril
3º. 6 de marzo	7º. 8 de mayo
4º. 20 de marzo	8º. 15 de mayo

**1ra convocatoria del 2do CUATRIMESTRE:** Cierre de actas 11 JUNIO

**2da convocatoria del 2do CUATRIMESTRE:** Cierre de actas 15 de JULIO

**Entrega de Trabajos de Fin de Máster (TFM):** 29 de mayo

**Discusión de TFM:** entre el 10 y el 25 de junio

	<b>SÁBADO</b>
<b>de 8:00 a 10:45 h.</b>	La Psicología en las Artes Escénicas (6 créditos ECTS) Prof. D. Amador Cernuda Lago. (Aula de informática)
	Música en las Artes Escénicas (3ECTS) Prof. Rafael Pérez Arroyo
<b>de 11:00 a 13:45 h.</b>	Artes Escénicas y Comunicación. (3 ECTS) Profª. Dª. Carmen Caffarel Serra.
	Estudios de Performance (3ECTS) Prof. Celia Fernández Consuegra.
<b>de 15:00 a 17:45 h.</b>	Lenguajes Escénicos en función del contexto histórico (6 ECTS) Prof. D. Eduardo Blázquez Mateo
<b>de 18:00 a 21:00 h.</b>	Gestión y Producción de Proyectos Escénicos y Espectáculos (6 ECTS) Prof. Enrique Pérez Velasco Prof. Luis Llerena Díaz

Las clases tendrán una metodología de enseñanza híbrida o semipresencial. Las clases planificadas en este horario son presenciales. Gran parte de las actividades docentes se realizarán con las herramientas en remoto del Aula Virtual.

Cuando se planifiquen clases en remoto (sean en modalidad síncrona o asíncrona) estas tendrán lugar o se publicarán el fin de semana siguiente en el mismo horario de las clases presenciales (excepto las correspondientes a los encuentros de 10/10/2020 con publicación el 14/10/2021 y el 12 de diciembre con publicación el 16 de diciembre).

**LUGAR:** Aula teórica 201. Aula de Informática 103 y 603. Edificio de la URJC en CALLE QUINTANA #21, 28008.