

1er Semestre

2º Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30				Música	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30		Metodología de la Danza Clásica I			
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Clásica I				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza	Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00	Repertorio de Danza Clásica I			Maquillaje y Caracterización	
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30							
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30				Música	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual		
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30		Metodología de la Danza Contemporánea I					
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I		
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I		
De 16:00 a 16:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I		
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

2º Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza	Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						Maquillaje y Caracterización
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I	
De 16:00 a 16:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I	
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

2º Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA ESPAÑOLA**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA ESPAÑOLA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30				Música	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30		Metodología de la Danza Española I			
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Española I				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I
De 16:00 a 16:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza	Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00	Repertorio de Danza Española I	Maquillaje y Caracterización			
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I
De 16:00 a 16:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I		Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Música		Metodología de Danza Teatro I	Repertorio de Danza Teatro I	
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30							
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual		
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I			
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza	Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza	Repertorio de Danza Teatro I			
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30							
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30	Maquillaje y Caracterización						
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I		Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I		
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Música		Metodología de Danza Acrobática y Circense I	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Nutrición, Kinesiólogía y Rendimiento de la Danza	Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00	Maquillaje y Caracterización				
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.