

1er Semestre

2º Semestre

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Composición, Percepción Visual y Color		Diseño como Autor en las Artes Escénicas		Metodología de la Danza Clásica II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00		Repertorio de Danza Clásica II			
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30		Arte por Ordenador					
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		Repertorio de Danza Clásica II	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)			
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30							
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II		
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

2º Semestre

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA**

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Composición, Percepción Visual y Color		Diseño como Autor en las Artes Escénicas		Metodología de la Danza Contemporánea II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Arte por Ordenador	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30				Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30	Composición, Percepción Visual y Color		Diseño como Autor en las Artes Escénicas			
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						Metodología de la Danza Española II
De 12:00 a 12:30		Repertorio de Danza Española II				
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal- intranet/idioma- moderno)	Arte por Ordenador	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal- intranet/idioma- moderno)				
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30		Repertorio de Danza Española II			Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual		
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II		
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II		
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00				Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II	
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II	Metodología de Danza Teatro II	Repertorio de Danza Teatro II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Composición, Percepción Visual y Color en el espacio escénico	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30	Diseño como Autor en las Artes Escénicas		Diseño como Autor en las Artes Escénicas		
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00				Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II	
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II		Repertorio de Danza Teatro II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Arte por Ordenador	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Composición, Percepción Visual y Color en el espacio escénico	IDIOMA MODERNO GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Metodología de Danza Acrobática y Circense II	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30	Diseño como Autor en las Artes Escénicas		Diseño como Autor en las Artes Escénicas		
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Arte por Ordenador	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.