

1er Semestre

Curso/grupo: 4º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30			Psicopedagogía aplicada a la Danza	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas	
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30	Gestión y Producción de Proyectos Artísticos				
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30			Diseño Curricular y Evaluación		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 4º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30			Psicopedagogía aplicada a la Danza	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas		
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Gestión y Producción de Proyectos Artísticos					
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30		Diseño Curricular y Evaluación				
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 4º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30			Psicopedagogía aplicada a la Danza	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas		
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Gestión y Producción de Proyectos Artísticos		Psicopedagogía aplicada a la Danza	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas		
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30		Diseño Curricular y Evaluación				
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 4º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15:00 a 15:30	Psicopedagogía aplicada a la Danza	Diseño Curricular y Evaluación	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Gestión y Producción de Proyectos Artísticos			
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

Curso/grupo: 4º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 15:00 a 15:30	Psicopedagogía aplicada a la Danza	Diseño Curricular y Evaluación	Escenografía e Iluminación en las Artes Escénicas		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Gestión y Producción de Proyectos Artísticos			
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.