

1er Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30	Pedagogía I (ONLINE)		Historia de la Danza (ONLINE)		Anatomía, Biomecánica y Patología Aplicadas a la Danza (ONLINE)		
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30							
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30		Metodología y Didáctica de la Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULA 407)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica I (ONLINE)	Música aplicada a la Danza I (PRESENCIAL) (AULA 407)			
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)						
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

2º Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica I (ONLINE)			Historia del Arte y la Cultura I (ONLINE)	Procesos Psicológicos Básicos (ONLINE)		
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30							
De 9:30 a 10:00				Análisis del Movimiento (PRESENCIAL) (AULA 407)		[OPTATIVAS] Maquillaje y Caracterización o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (ONLINE)	
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30	Danza Educativa I (ONLINE)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULA 407)	Danza Educativa I (PRESENCIAL) (AULA 405)				
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)						
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30	Pedagogía I (ONLINE)		Historia de la Danza (ONLINE)		Anatomía, Biomecánica y Patología Aplicadas a la Danza (ONLINE)				
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30									
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30									
De 10:30 a 11:00									
De 11:00 a 11:30		Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULA 407)		Música aplicada a la Danza I (PRESENCIAL) (AULA 407)					
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30									
De 12:30 a 13:00									
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

2º Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30				Historia del Arte y la Cultura I (ONLINE)	Procesos Psicológicos Básicos (ONLINE)				
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30									
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30			Análisis del Movimiento (PRESENCIAL) (AULA 407)						
De 10:30 a 11:00									
De 11:00 a 11:30	Danza Educativa I (ONLINE)	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULA 407)			[OPTATIVAS] Maquillaje y Caracterización o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (ONLINE)				
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30									
De 12:30 a 13:00					Danza Educativa I (PRESENCIAL) (AULA 405)				
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS 401-405-406)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

1er Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30	Pedagogía I (ONLINE)		Historia de la Danza (ONLINE)		Anatomía, Biomecánica y Patología Aplicadas a la Danza (ONLINE)				
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30									
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30									
De 10:30 a 11:00									
De 11:00 a 11:30		Metodología y Didáctica de la Danza Española I (PRESENCIAL) (AULA 404)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española I (ONLINE)	Música aplicada a la Danza I (PRESENCIAL) (AULA 407)					
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30									
De 12:30 a 13:00									
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

2º Semestre

1º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30				Historia del Arte y la Cultura I (ONLINE)	Procesos Psicológicos Básicos (ONLINE)				
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española I (ONLINE)								
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30									
De 10:30 a 11:00			Análisis del Movimiento (PRESENCIAL) (AULA 407)	(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (ONLINE)					
De 11:00 a 11:30	Danza Educativa I (ONLINE)	Metodología y Didáctica de la Danza Española I (PRESENCIAL) (AULA 404)							
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30			Danza Educativa I (PRESENCIAL) (AULA 405)						
De 12:30 a 13:00									
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)	Técnicas de Danza I (PRESENCIAL) (AULAS C-404)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.