

## Calendario Académico Máster Universitario en Artes Escénicas Curso 2021-2022

Las clases tendrán una metodología de enseñanza híbrida o semipresencial. Las clases planificadas en este horario son presenciales y tendrán lugar los sábados señalados en el Edificio de la URJC en Quintana 21. Gran parte de las actividades docentes se realizarán con las herramientas en remoto del Aula Virtual.

### ENCUENTROS PRIMER CUATRIMESTRE:

1º. 18 de septiembre	5º. 6 de noviembre
2º. 2 de octubre	6º. 20 de noviembre
3º. 16 de octubre	7º. 27 de noviembre
4º. 23 de octubre	8º. 11 de diciembre

1ra convocatoria del 1er CUATRIMESTRE: Cierre de actas 1ro de FEBRERO

2da convocatoria del 1er CUATRIMESTRE: Cierre de actas 13 de JULIO

	SÁBADO
de 8:00 a 10:45 h.	Introducción a la Doc. y Met. de la Investigación en las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Amador Cernuda Lago (Aula de informática)
de 11:00 a 13:45 h.	Nuevas Tecnologías aplicadas a las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Luis Llerena Díaz (Aula de informática)
de 15:00 a 17:45 h.	Danza y Teatro: Rito, Fiesta y Espectáculo. (6 ECTS) Profª. Dª. Celia Fernández Consuegra
de 18:00 a 21:00 h.	Filosofía y Estética del Cuerpo en las Artes Escénicas (6 ECTS) Prof. D. Carlos Roldán López



## ENCUENTROS SEGUNDO CUATRIMESTRE:

1º. 29 de enero	5º. 26 de marzo
2º. 12 de febrero	6º. 2 de abril
3º. 26 de febrero	7º. 23 de abril
4º. 12 de marzo	8º. 7 de mayo

1ra convocatoria del 2do CUATRIMESTRE: Cierre de actas 6 de JUNIO  
2da convocatoria del 2do CUATRIMESTRE: Cierre de actas 17 de JUNIO  
Entrega de Trabajos de Fin de Máster (TFM): 11 de JUNIO

	SÁBADO
de 8:00 a 10:45 h.	<p>La Psicología en las Artes Escénicas (6 créditos ECTS) Prof. D. Amador Cernuda Lago (Aula de informática)</p> <hr/> <p>Música en las Artes Escénicas (3ECTS) Prof. Rafael Pérez Arroyo</p>
de 11:00 a 13:45 h.	<p>Artes Escénicas y Comunicación. (3 ECTS) Profª. Dª. Carmen Caffarel Serra</p> <hr/> <p>Estudios de Performance (3ECTS) Profª. Dª. Celia Fernández Consuegra</p>
de 15:00 a 17:45 h.	<p>Lenguajes Escénicos en función del contexto histórico (6 ECTS) Prof. D. Luis Alberto Pérez Velarde</p>
de 18:00 a 21:00 h.	<p>Gestión y Producción de Proyectos Escénicos y Espectáculos (6 ECTS) Prof. Enrique Pérez Velasco Prof. Luis Llerena Díaz</p>

LUGAR: Aula teórica 201. Aula de Informática 103 y 603. Edificio URJC en QUINTANA #21, 28008.

**ATENCIÓN:** Esta planificación podría sufrir modificaciones, las cuales serían notificadas con antelación. La situación del COVID-19 podría determinar la adaptación de todo el horario y las metodologías de enseñanza.