

**1er Semestre**

**4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO**

|                  | Lunes   | Martes  | Miércoles  | Jueves  | Viernes  |
|------------------|---|---|--|---|--|
| De 8:00 a 8:30   |   |   | Danza, Arte y Humanidades II<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)   |   |  |
| De 8:30 a 9:00   |   |   |  |   |  |
| De 9:00 a 9:30   | Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L2107 - Laboratorio II) |   | Introducción a la Metodología de la investigación artística<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L3008 - Laboratorio III) | Ánisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 405) |  |
| De 9:30 a 10:00  |   |   |  |   |  |
| De 10:00 a 10:30 |   |   |  |   |  |
| De 10:30 a 11:00 |   |   |  |   |  |
| De 11:00 a 11:30 |   |   |  |   |  |
| De 11:30 a 12:00 |   |   |  |   |  |
| De 12:00 a 12:30 |   |   | (OPTATIVA)<br>Simbología Básica  | Organización y funcionamiento de centros<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)                | Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 405) |
| De 12:30 a 13:00 |   | (PRESENCIAL)<br>(Seminario 125 - Departamental I)     |  |   |  |
| De 13:00 a 13:30 |   |   |  |   |  |
| De 13:30 a 14:00 |   |   |  |   |  |
| De 14:00 a 14:30 |   |   |  |   |  |
| De 14:30 a 15:00 |   |   |  |   |  |
| De 15:00 a 15:30 | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS A-D-404)   | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS A-B-D) | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS A-B-D)  | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS A-B-D)                                 | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS A-B-D)  |
| De 15:30 a 16:00 |   |   |  |   |  |
| De 16:00 a 16:30 |   |   |  |   |  |
| De 16:30 a 17:00 |   |   |  |   |  |
| De 17:00 a 17:30 |   |   |  |   |  |
| De 17:30 a 18:00 |   |   |  |   |  |
| De 18:00 a 18:30 |   |   |  |   |  |
| De 18:30 a 19:00 | Ánisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA A)   |   |  |   |  |
| De 19:00 a 19:30 |   |   |  |   |  |
| De 19:30 a 20:00 |   |   |  |   |  |
| De 20:00 a 20:30 |   |   |  |   |  |
| De 20:30 a 21:00 |   |   |  |   |  |

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**1er Semestre**

**4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO**

|                  | Lunes   | Martes  | Miércoles  | Jueves   | Viernes   |
|------------------|---|---|--|--|---|
| De 8:00 a 8:30   |   |   | Danza, Arte y Humanidades II<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)   |  |   |
| De 8:30 a 9:00   |   |   |  |  |   |
| De 9:00 a 9:30   | Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L2107 - Laboratorio II) |   | Introducción a la Metodología de la investigación artística<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L3008 - Laboratorio III) |  | (OPTATIVA)<br>Práctica de Realización Artística<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 406) |
| De 9:30 a 10:00  |   |   |  |  |   |
| De 10:00 a 10:30 |   |   |  | Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Contemporánea IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 406) |   |
| De 10:30 a 11:00 |   |   |  |  |   |
| De 11:00 a 11:30 |   |   |  |  |   |
| De 11:30 a 12:00 |   |   | Organización y funcionamiento de centros<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)   |  |   |
| De 12:00 a 12:30 |   | (OPTATIVA)<br>Simbología Básica                                 |  |  |   |
| De 12:30 a 13:00 |   | (PRESENCIAL)<br>(Seminario 125 - Departamental I)               |  |  |   |
| De 13:00 a 13:30 | Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 406)                               |   |  |  |   |
| De 13:30 a 14:00 |   |   |  |  |   |
| De 14:00 a 14:30 |   |   |  |  |   |
| De 14:30 a 15:00 |   |   |  |  |   |
| De 15:00 a 15:30 |   | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS 401-402-403-406) | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS 401-402-403-406)  | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS 401-402-403-406)                                      | Técnicas de Danza IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS 401-402-403-406)                   |
| De 15:30 a 16:00 |   |   |  |  |   |
| De 16:00 a 16:30 |   |   |  |  |   |
| De 16:30 a 17:00 |   |   |  |  |   |
| De 17:00 a 17:30 |   |   |  |  |   |
| De 17:30 a 18:00 |   |   |  |  |   |
| De 18:00 a 18:30 |   |   |  |  |   |
| De 18:30 a 19:00 |   |   |  |  |   |
| De 19:00 a 19:30 |   |   |  |  |   |
| De 19:30 a 20:00 |   |   |  |  |   |
| De 20:00 a 20:30 |   |   |  |  |   |
| De 20:30 a 21:00 |   |   |  |  |   |

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**1er Semestre**

**4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL**

|                  | Lunes   | Martes   | Miércoles  | Jueves  | Viernes   |  |
|------------------|---|--|--|---|---|--|
| De 8:00 a 8:30   |   |  | Danza, Arte y Humanidades II<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)   |   |   |  |
| De 8:30 a 9:00   |   |  |  |   |   |  |
| De 9:00 a 9:30   | Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L2107 - Laboratorio II) |  | Introducción a la Metodología de la investigación artística<br>(PRESENCIAL)<br>(Aula de Informática L3008 - Laboratorio III) |   | (OPTATIVA)<br>Práctica de Realización Artística<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 406) |  |
| De 9:30 a 10:00  |   |  |  |   |   |  |
| De 10:00 a 10:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 10:30 a 11:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 11:00 a 11:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 11:30 a 12:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 12:00 a 12:30 |   | (OPTATIVA)<br>Simbología Básica<br><br>(PRESENCIAL)<br>(Seminario 125 - Departamental I) | Organización y funcionamiento de centros<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA 407)   | Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española IV<br>(PRESENCIAL)<br>(AULA C) |   |  |
| De 12:30 a 13:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 13:00 a 13:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 13:30 a 14:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 14:00 a 14:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 14:30 a 15:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 15:00 a 15:30 |   | Técnicas de Danza IV<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS C-404-405)                            | Técnicas de Danza IV<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS C-404-405)  | Técnicas de Danza IV<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS C-404-405)                                 | Técnicas de Danza IV<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS C-404-405)                     |  |
| De 15:30 a 16:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 16:00 a 16:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 16:30 a 17:00 | Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV<br><br>(PRESENCIAL)<br>(AULAS C-405)                             |  |  |   |   |  |
| De 17:00 a 17:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 17:30 a 18:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 18:00 a 18:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 18:30 a 19:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 19:00 a 19:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 19:30 a 20:00 |   |  |  |   |   |  |
| De 20:00 a 20:30 |   |  |  |   |   |  |
| De 20:30 a 21:00 |   |  |  |   |   |  |

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**