

CONVOCATORIA ORDINARIA DE EXÁMENES 1er semestre (ENERO 2022):

GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN (AVDM)

CURSO	TITULACIÓN	ASIGNATURA	FECHA	HORA	AULAS	OBSERVACIONES
1	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ACROBÁTICA Y CIRCENSE I	lunes 24/01/2022	08:00 - 14:00	TEAM ALL STAR Av, Marconi, 1 Nave 11 (Madrid)	-
1	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CLÁSICA I	martes 18/01/2022	11:00 - 14:00	407 - Aulario IV	-
1	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CONTEMPORÁNEA I	martes 18/01/2022	11:00 - 14:00	407 - Aulario IV	-
1	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ESPAÑOLA I	martes 18/01/2022	11:00 - 14:00	404 - Aulario IV	-
1	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA TEATRO I	lunes 24/01/2022	09:00 - 12:00	401 - Aulario IV	-
1	AVDM	MÚSICA (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	jueves 20/01/2022	10:00 - 14:00	407 - Aulario IV	-
1	AVDM	MÚSICA (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	lunes 17/01/2022	15:00 - 19:00	407 - Aulario IV	-
1	AVDM	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN ESCÉNICA Y AUDIOVISUAL (Todas las Menciones)	viernes 14/01/2022	10:00 - 14:00	407 - Aulario IV	-
2	AVDM	COMPOSICIÓN, PERCEPCIÓN VISUAL Y COLOR EN EL ESPACIO ESCÉNICO (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	jueves 13/01/2022	10:00 - 14:00	L3110 - Laboratorio III	-
2	AVDM	COMPOSICIÓN, PERCEPCIÓN VISUAL Y COLOR EN EL ESPACIO ESCÉNICO (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	martes 11/01/2022	15:00 - 19:00	Aula 3s9 - Aulario III	-
2	AVDM	DISEÑO COMO AUTOR EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	martes 11/01/2022	10:00 - 14:00	L3110 - Laboratorio III	-
2	AVDM	DISEÑO COMO AUTOR EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	miércoles 12/01/2022	17:00 - 19:00	L3110 - Laboratorio III	-
2	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ACROBÁTICA Y CIRCENSE II	lunes 24/01/2022	08:00 - 14:00	TEAM ALL STAR Av, Marconi, 1 Nave 11 (Madrid)	-
2	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CLÁSICA II	viernes 21/01/2022	11:00 - 14:00	405 - Aulario IV	-
2	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CONTEMPORÁNEA II	viernes 21/01/2022	10:00 - 13:00	401 - Aulario IV	-
2	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ESPAÑOLA II	viernes 21/01/2022	11:00 - 14:00	404 - Aulario IV	-
2	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA TEATRO II	lunes 24/01/2022	09:00 - 12:00	402 - Aulario IV	-
3	AVDM	DANZAS HISTÓRICAS Y DE CARÁCTER (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	viernes 21/01/2022	10:00 - 14:00	Aula B - Aulario IV (de 10 a 12h) Aula A - Aulario IV (de 12 a 14h)	Mención Contemporáneo de 10 a 12h. Menciones Clásico y Español de 12 a 14h
3	AVDM	DANZAS HISTÓRICAS Y DE CARÁCTER (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	lunes 17/01/2022	15:00 - 19:00	403 - Aulario IV	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ACROBÁTICA Y CIRCENSE III	lunes 24/01/2022	08:00 - 14:00	TEAM ALL STAR Av, Marconi, 1 Nave 11 (Madrid)	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CLÁSICA III	lunes 17/01/2022	11:00 - 14:00	405 - Aulario IV	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA CONTEMPORÁNEA III	lunes 17/01/2022	09:00 - 12:00	Aula D - Aulario IV	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA ESPAÑOLA III	lunes 17/01/2022	11:00 - 14:00	404 - Aulario IV	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA DANZA TEATRO III	viernes 21/01/2022	09:00 - 12:00	403 - Aulario IV	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	martes 11/01/2022	10:00 - 12:00	L3009 - Laboratorio III	-
3	AVDM	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	martes 11/01/2022	16:00 - 18:00	L3009 - Laboratorio III	-

3	AVDM	PANTOMIMA (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	jueves 20/01/2022	12:00 - 14:00	Aula A - Aulario IV	-
3	AVDM	PANTOMIMA (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	miércoles 19/01/2022	16:00 - 18:00	404 - Aulario IV	-
3	AVDM	TÉCNICA Y REGISTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y VISUALES (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	jueves 13/01/2022	10:00 - 12:00	407 - Aulario IV	-
3	AVDM	TÉCNICA Y REGISTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y VISUALES (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	lunes 10/01/2022	15:00 - 17:00	403 - Aulario IV	-
4	AVDM	DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	lunes 10/01/2022	12:00 - 14:00	407 - Aulario IV	-
4	AVDM	DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	martes 11/01/2022	15:00 - 17:00	407 - Aulario IV	-
4	AVDM	ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	jueves 20/01/2022	10:00 - 14:00	L3110 - Laboratorio III	-
4	AVDM	ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	miércoles 19/01/2022	15:00 - 19:00	407 - Aulario IV	-
4	AVDM	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	lunes 17/01/2022	09:00 - 12:00	407 - Aulario IV	-
4	AVDM	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	martes 18/01/2022	17:00 - 20:00	407 - Aulario IV	-
4	AVDM	PSICOPEDAGOGÍA APLICADA A LA DANZA (Grupo Mañana: Menciones Clásico, Contemporáneo y Español)	miércoles 12/01/2022	10:00 - 14:00	L3110 - Laboratorio III	-
4	AVDM	PSICOPEDAGOGÍA APLICADA A LA DANZA (Grupo Tarde: Menciones TFM y Circo)	lunes 10/01/2022	15:00 - 19:00	Aula 3s9 - Aulario III	-

Esta planificación está sujeta a cambios.
En caso de modificación se anunciará con la mayor antelación posible.