

**2º Semestre**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN  
Mención: DANZA CLÁSICA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	Repertorio de Danza Clásica II  (PRESENCIAL) (Seminario 044 - Departamental I)				
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Historia de las Artes Escénicas  (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza  (PRESENCIAL) (Aula 2s4 - Aulario II)		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual  (PRESENCIAL) (Aula 301 - Aulario III)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza  (PRESENCIAL) (AULA 407)				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-D-404)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULA D)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULAS A-B-D)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**2º Semestre**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN  
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30								
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30								
De 9:30 a 10:00								
De 10:00 a 10:30		Historia de las Artes Escénicas (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza (PRESENCIAL) (Aula 2s4 - Aulario II)		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual (PRESENCIAL) (Aula 301 - Aulario III)			
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30								
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (PRESENCIAL) (AULA 407)					Maquillaje y Caracterización (ONLINE)		
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30								
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULA 401)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)			
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)			
De 16:30 a 17:00								
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (PRESENCIAL) (AULAS 401-402-403-406)			
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30								
De 19:30 a 20:00								
De 20:00 a 20:30								
De 20:30 a 21:00								

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**2º Semestre**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN  
Mención: DANZA ESPAÑOLA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	Repertorio de Danza Española I (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)				
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Historia de las Artes Escénicas (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza (PRESENCIAL) (Aula 2s4 - Aulario II)		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual (PRESENCIAL) (Aula 301 - Aulario III)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (PRESENCIAL) (AULA 407)			Maquillaje y Caracterización (ONLINE)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (PRESENCIAL) (AULAS C-404-405)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**2º Semestre**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN  
Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I  (PRESENCIAL) (AULA 401)		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro I  (PRESENCIAL) (AULA 401)	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual  (PRESENCIAL) (Aula 301 - Aulario III)
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30			Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I  (PRESENCIAL) (AULA 401)		
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULA 401)		Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I  (PRESENCIAL) (AULA 401)		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza  (ONLINE)	Historia de las Artes Escénicas  (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)		Repertorio de Danza Teatro I  (PRESENCIAL) (AULA 407)	
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30			Análisis de la Evolución Histórica de la Danza  (PRESENCIAL) (Aula 2s4 - Aulario II)		
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30	Maquillaje y Caracterización  (ONLINE)				
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**

**2º Semestre**

**Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN  
Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)		
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual  (PRESENCIAL) (Aula 301 - Aulario III)	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30			Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)			
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I  (PRESENCIAL) (AULA B)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)		
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30				Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)		
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30		Historia de las Artes Escénicas  (PRESENCIAL) (Seminario 125 - Departamental I)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I  (PRESENCIAL) (TEAMS ALL STAR)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza  (ONLINE)					
De 16:30 a 17:00				Análisis de la Evolución Histórica de la Danza  (PRESENCIAL) (Aula 2s4 - Aulario II)		
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30	Maquillaje y Caracterización  (ONLINE)					
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**El desarrollo de los mismos en los posibles escenarios de presencialidad continua o discontinua, actividad a distancia o docencia en remoto por aplicación de plan de contingencia se establecerán según las medidas sanitarias de prevención, contención y coordinación necesarias para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.**