

**1er Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30					(OPTATIVA) Pantomina (AULAS A y B - AULARIO IV)	
De 10:30 a 11:00				Divididos en Grupo A y B: Grupo A 10 a 12h Grupo B 12 a 14h		
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica III (AULA 404 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA 403 - AULARIO IV)	Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)		(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter (AULAS A y B - AULARIO IV)	
De 11:30 a 12:00					Divididos en Grupo A y B: Grupo A 10 a 12h Grupo B 12 a 14h	
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30				Divididos en Grupo A y B: Grupo B 10 a 12h Grupo A 12 a 14h		
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)					
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**2º Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica III (AULA 404 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)		Música aplicada a la Danza III (AULA D - AULARIO IV)		
De 12:00 a 12:30					(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA B - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (Aula pendiente de confirmación)		
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30							
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)						
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**1er Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea III (AULA D - AULARIO IV)					
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30					(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter (AULAS A y B - AULARIO IV)	
De 10:30 a 11:00				Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)	Divididos en Grupo A y B: Grupo B 10 a 12h Grupo A 12 a 14h	
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00			(OPTATIVA) Simbología Básica (Aula pendiente de confirmación)		(OPTATIVA) Pantomima (AULAS A y B - AULARIO IV)	
De 13:00 a 13:30				Divididos en Grupo A y B: Grupo A 10 a 12h Grupo B 12 a 14h		
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**2º Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30				Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)		
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA B - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (Aula pendiente de confirmación)
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)			
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30				Música aplicada a la Danza III (AULA D - AULARIO IV)		
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

**1er Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)							
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30									
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30					(OPTATIVA) Pantomina				
De 10:30 a 11:00				(AULAS A y B - AULARIO IV)					
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA 406 - AULARIO IV)	Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)	Divididos en Grupo A y B: Grupo A 10 a 12h Grupo B 12 a 14h					
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30						(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter			
De 12:30 a 13:00						(AULAS A y B - AULARIO IV)			
De 13:00 a 13:30						Divididos en Grupo A y B: Grupo B 10 a 12h Grupo A 12 a 14h			
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

**2º Semestre**

**3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30									
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)						
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30									
De 10:30 a 11:00									
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)			Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)				
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30						(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA B - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (Aula pendiente de confirmación)	Música aplicada a la Danza III (AULA D - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00									
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)				
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**