

1er Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00					(OPTATIVA) Pantomima (AULA A - AULARIO IV)	
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica III (AULA 404 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA 403 - AULARIO IV)	Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)		(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter (AULA A - AULARIO IV)	
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)					
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30								
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)					
De 9:30 a 10:00								
De 10:00 a 10:30								
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica III (AULA 404 - AULARIO IV)			Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA B - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (Aula pendiente de confirmación)	Música aplicada a la Danza III (AULA D - AULARIO IV)	
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30								
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30								
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)			
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)							
De 16:30 a 17:00								
De 17:00 a 17:30								
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30								
De 19:30 a 20:00								
De 20:00 a 20:30								
De 20:30 a 21:00								

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)					
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter (AULA B - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30				Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)		
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						(OPTATIVA) Pantomima (AULA B - AULARIO IV)
De 12:30 a 13:00			(OPTATIVA) Simbología Básica (Seminario 025 - Departamental I)			
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30				Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)		
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00					Música aplicada a la Danza III (AULA D - AULARIO IV)	
De 12:00 a 12:30			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA B - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (Aula pendiente de confirmación)		
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS 401-402-403-406 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30		Técnicas Corporales I (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00					(OPTATIVA) Pantomima (AULA A - AULARIO IV)	
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA 406 - AULARIO IV)	Música y Danza en la Educación Temprana (AULA D - AULARIO IV)		(OPTATIVA) Danzas Históricas y de Carácter (AULA A - AULARIO IV)	
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30		Danza, Arte y Humanidades I (AULA 406 - AULARIO IV)	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 406 - AULARIO IV)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Metodología y Didáctica de la Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)			Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.