



CONSEJO RECTOR

Presidencia

Presidente Fundación de la Danza

"Alicia Alonso"

PEDRO SIMÓN MARTÍNEZ

Dirección General: **ALBERTO GARCÍA CASTAÑO.**

Dirección Ejecutiva: **LUIS MANUEL LLERENA DÍAZ.**

Consejo Artístico: **Loipa Araújo Carruana, Amador Cernuda Lago.**

Dirección Artística: **Óscar Torrado del Puerto.**

Dirección Artística Teatro de Cámara de Madrid y Compañía CirqDance: **Jorge Gallego Silva**

Dirección Técnica: **Enrique Pérez Velasco.**

Productor Ejecutivo: **Enrique Pérez Velasco.**

Regidora: **Gemma Pagés Pallach.**

Diseño de Iluminación: **Enrique Pérez Velasco.**

Jefa de Vestuario: **Belkys Castillo**

Maîtres

Danza Clásica

Coordinador: **Óscar Torrado del Puerto.**

Profesores: **Martha Bosch, Marianela López, Gemma Pagés, Levent Karatas, Sergio Castro.**

Danza Contemporánea

Coordinadora: **Gloria García Arambarry.**

Profesores: **Ioshinobu Navarro Sanler, Enrique P. Velasco, Odwen Beovides, Clara Vidal.**

Danza Española

Coordinador: **José Manuel Buzón Ruiz.**

Profesores: **Leticia Pérez Cid, José Manuel García, Marta Caballero.**

Danza-Teatro

Coordinador: **Jorge Gallego**

Profesores: **Javier Otero, Pilar Ordoñez, Yolanda de la Hoz, Fernando Trujillo, Andrés Rafael**

Acevedo.

Danzas Acrobáticas y Circenses

Coordinadora: **Jorge Gallego**

Profesores: **Eduardo Lucas, María Elaine López, Gustavo Henrique Ferreira,**

Alicia Salas

Responsable de Comunicación: **Manuel García Aguilera.**

Programas de Movilidad Internacionales: **Ioshinobu Navarro Sanler.**

Comunicación: **Celia Fernández Consuegra.**

Fondo Documental y de Investigación: **Leticia Pérez Cid.**

Jefa de Relaciones Internacionales: **Alma Llerena Fernández.**

Departamento Audiovisual: **Víctor Barbera y Alma Llerena Fernández.**

Gestión de Redes Sociales: **Levent Karatas.**

PROGRAMA 14 DE MAYO FESTIVAL NAT 2DA EDICION PEGUERINOS 2023 NATURALEZA / ARTE / TRADICIÓN

12,13 y 14 de mayo
Peguerinos, Ávila



FUNDACIÓN DE LA DANZA
ALICIA ALONSO



INTERPRETACIÓN VOCAL
MI ALEGRÍA NO ME LA QUITARÁN +

Vocalista: Carmen Yuste

Hora: 12:45

Lugar: Teatro del Sotaniillo

GALA DE DANZA DEL VIENTRE (Cia. Patricia Passos)
"LUNA ROJA"

Sinopsis

Hace miles de años que celebramos a cada luna llena del mes de mayo el festival Vesak. La luna del nacimiento e iluminación de Buddha. Este espectáculo está basado en esta festividad que justo ocurre en este periodo y culminará en un eclipse lunar en Escorpio. La luna Roja es el nombre dado al evento astronómico donde la tierra se pone entre la luna y el sol, eclipsando la luna que se queda con aspecto rojo sombrío. Partiendo de la premisa de "así como arriba es abajo", se entiende que la figura arquetípica de Gautama Buddha viene a recordarnos que iluminarse es mirar con profunda humildad y compasión como a nuestra sombra.

El Escorpio simboliza la capacidad inherente a la humanidad de regenerarse, de seguir pulsando latente entre vida y muerte ininterrumpidamente. La posible evolución de la humanidad pasa por un proceso de limpieza profunda, esto empieza en uno mismo. La luna es cíclica y nos enseña que no hay luz sin sombra. El espectáculo hará un recorrido simbólico sobre los distintos atributos humanos, nuestras capacidades que se relacionan con la naturaleza, con el mundo animal y oscilan entre la luz y sombra. A este juego de opuestos, sujetos por un hilo tenue entre cielo y

tierra, danzamos la vida. Bailamos nuestra existencia individual y colectiva.

Esta obra además pretende llegar a lo más profundo del corazón de todas las mujeres, dado que la aceptación y disfrute de nuestros ciclos es la sabiduría heredada por nuestros ancestros y que nuestros cuerpos expresan de tan mágica forma. Vivir cada etapa inmersa en el gozo de estar vivos y ser seres absolutamente creativos es el propósito. Transitaremos por símbolos, movimientos y gestos pertenecientes al inconsciente de todos. La obra te llevará a las aguas profundas de nuestros orígenes. Déjate llevar en este viaje al vientre de la Madre.

Piezas

- La iniciación
- El desnudo
- La integración

Hora: 13:00

Lugar: Teatro del Sotaniillo

Coreógrafo: Patricia Passo

Música: VVAA

Intérpretes:

Patricia Passo, Léa Battistetti, Rut Reza, Amaia Costa, Laura Peña, Aitz-Ura, Bárbara García, Marta Martínez, Miriam Tejeda.

