

1er Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30	Psicología Evolutiva (AULA 406 - AULARIO IV)		Danza Educativa II (AULA 406 - AULARIO IV)		
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00			Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (AULA 406 - AULARIO IV)	Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)				
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)			Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00			Historia de la Danza II (Aula pendiente de confirmación)	(OPTATIVA) Estudios de Performance, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (Aula pendiente de confirmación)	Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)	(Aula pendiente de confirmación)	(AULA 406 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)				
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30	Psicología Evolutiva (AULA 406 - AULARIO IV)		Danza Educativa II (AULA 406 - AULARIO IV)		
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00	Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)		Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea II (AULA 401 - AULARIO IV)
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea II (AULA D - AULARIO IV)		Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)	Historia de la Danza II (Aula pendiente de confirmación)	(OPTATIVA) Estudios de Performance, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30			Danza Educativa II (AULA 406 - AULARIO IV)					
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30	Psicología Evolutiva (AULA 406 - AULARIO IV)							
De 9:30 a 10:00								
De 10:00 a 10:30		Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)		(OPTATIVA Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Española II (AULA 405 - AULARIO IV)		
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30								
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)							
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30								
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30		Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)			
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30								
De 16:30 a 17:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (AULA C- AULARIO IV)							
De 17:00 a 17:30								
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30								
De 19:30 a 20:00								
De 20:00 a 20:30								
De 20:30 a 21:00								

2º Semestre

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)			Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00			Historia de la Danza II (Aula pendiente de confirmación)	(OPTATIVA) Estudios de Performance, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00		Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)		Metodología y Didáctica de la Danza Española II (AULA 405 - AULARIO IV)	
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (Aula pendiente de confirmación)				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30		Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (AULA C- AULARIO IV)				
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.