

1er Semestre

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00		Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)		Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)	
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00	Repertorio de Danza Clásica II (AULA 406 - AULARIO IV)					
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica II (AULA B- AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

**Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CLÁSICA**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00		Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00	Repertorio de Danza Clásica II (Seminario 108 - Departamental I)					
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica II (AULA B- AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)		Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología de la Danza Contemporánea II (AULA 401 - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA ESPAÑOLA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)		Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental II)	
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Española II (AULA C - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA ESPAÑOLA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)			
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30		Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)					
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Española II (AULA C - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00	Repertorio de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					Metodología de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 227 - Departamental I)	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II) de 15 a 17h (L2104 - Laboratorio II) de 17 a 19h	
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00	Repertorio de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)		Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Metodología de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
De 11:30 a 12:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00					Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 227 - Departamental I)	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 15 a 17h 1er SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)	Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II) de 15 a 17h (L2104 - Laboratorio II) de 17 a 19h		
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

2º Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN
Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES (CIRCO)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
De 11:30 a 12:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30					Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.