

**1er Semestre**

**4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: CLÁSICO**  
Interpretación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30					Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30					(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30		Introducción a la Metodología de la investigación artística (L2107 - Laboratorio II)		Técnicas del espectáculo (de inicio del semestre hasta el 2 de noviembre: Aula 2s4 - Aulario II) (del 9 de noviembre a fin de semestre: AULA 406 - AULARIO IV)		
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30		(OPTATIVA) Simbología Básica (Seminario 025 - Departamental I)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)			
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30						
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV (AULA A - AULARIO IV)					
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**2º Semestre**

**4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: CLÁSICO**  
Interpretación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30				Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30			Danza y Tecnología II (L2105 - Laboratorio II) del 24 de enero al 28 de febrero. (Seminario 127 - Departamental I) del 6 de marzo al 8 de mayo.		(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30	Técnicas Corporales II (Seminario 127 - Departamental I)	Organización, Gestión y Elaboración de Proyectos Artísticos II (L2104 - Laboratorio II)		(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)	
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**

1er Semestre

4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: CONTEMPORÁNEO  
Interpretación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Introducción a la Metodología de la investigación artística (L2107 - Laboratorio II)		Técnicas del espectáculo (de inicio del semestre hasta el 2 de noviembre: Aula 2s4 - Aulario II) (del 9 de noviembre a fin de semestre: AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30		(OPTATIVA) Simbología Básica (Seminario 025 - Departamental I)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)		
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV (AULA 403 - AULARIO IV)				
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30		Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: CONTEMPORÁNEO  
Interpretación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
De 8:00 a 8:30									
De 8:30 a 9:00									
De 9:00 a 9:30				Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 407 - AULARIO IV)					
De 9:30 a 10:00									
De 10:00 a 10:30			Danza y Tecnología II (L2105 - Laboratorio II) del 24 de enero al 28 de febrero. (Seminario 127 - Departamental I) del 6 de marzo al 8 de mayo.		(OPTATIVA) Guion Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)				
De 10:30 a 11:00									
De 11:00 a 11:30	Técnicas Corporales II (Seminario 127 - Departamental I)	Organización, Gestión y Elaboración de Proyectos Artísticos II (L2104 - Laboratorio II)	(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)					
De 11:30 a 12:00									
De 12:00 a 12:30									
De 12:30 a 13:00									
De 13:00 a 13:30									
De 13:30 a 14:00									
De 14:00 a 14:30									
De 14:30 a 15:00									
De 15:00 a 15:30									
De 15:30 a 16:00									
De 16:00 a 16:30									
De 16:30 a 17:00									
De 17:00 a 17:30									
De 17:30 a 18:00									
De 18:00 a 18:30									
De 18:30 a 19:00									
De 19:00 a 19:30									
De 19:30 a 20:00									
De 20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

**1er Semestre**

**4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: ESPAÑOL**  
**Interpretación**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30		Introducción a la Metodología de la investigación artística (L2107 - Laboratorio II)		Técnicas del espectáculo (de inicio del semestre hasta el 2 de noviembre: Aula 2s4 - Aulario II) (del 9 de noviembre a fin de semestre: AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00		(OPTATIVA) Simbología Básica (Seminario 025 - Departamental I)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)			
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV (AULAS 402 y C - AULARIO IV)					
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30		Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**2º Semestre**

**4º COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: ESPAÑOL**  
**Interpretación**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:30			Danza y Tecnología II (L2105 - Laboratorio II) del 24 de enero al 28 de febrero. (Seminario 127 - Departamental I) del 6 de marzo al 8 de mayo.	Psicología de los grupos y de las organizaciones (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)	
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30	Técnicas Corporales II (Seminario 127 - Departamental I)	Organización, Gestión y Elaboración de Proyectos Artísticos II (L2104 - Laboratorio II)				
De 11:30 a 12:00						
De 12:00 a 12:30				(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	(OPTATIVAS) Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) o Recursos Informáticos para la Investigación en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)	
De 12:30 a 13:00						
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30						
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30						
De 16:30 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:30						
De 18:30 a 19:00						
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

**Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.**