

1er Semestre							
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZACLÁSICA							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:00 a 8:30							
8:30 a 9:00							
9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE				
9:30 a 10:00							
10:00 a 10:30							
10:30 a 11:00				Diseño como Autor en las Artes Escénicas (L2105 - Laboratorio II)		Composición, Percepción Visual y Color	Metodología de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)
11:00 a 11:30							
11:30 a 12:00							
12:00 a 12:30							
12:30 a 13:00							
13:00 a 13:30							
13:30 a 14:00							
14:00 a 14:30							
14:30 a 15:00							
15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)		
15:30 a 16:00							
16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica II (AULA A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)		
16:30 a 17:00							
17:00 a 17:30							
17:30 a 18:00							
18:00 a 18:30							
18:30 a 19:00							
19:00 a 19:30							
19:30 a 20:00							
20:00 a 20:30							
20:30 a 21:00							



1er Semestre							
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:00 a 8:30							
8:30 a 9:00							
9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE				
9:30 a 10:00							
10:00 a 10:30							
10:30 a 11:00				Diseño como Autor en las Artes Escénicas		Composición, Percepción Visual y Color	Metodología de la Danza Contemporánea II (AULA 401 - AULARIO IV)
11:00 a 11:30							
11:30 a 12:00							
12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Española II						
12:30 a 13:00							
13:00 a 13:30							
13:30 a 14:00							
14:00 a 14:30							
14:30 a 15:00							
15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)		
15:30 a 16:00							
16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)		
16:30 a 17:00							
17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza		

17:30 a 18:00		Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					



1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:00 a 8:30						
8:30 a 9:00						
9:00 a 9:30						
9:30 a 10:00	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE			
10:00 a 10:30						
10:30 a 11:00						
11:00 a 11:30		Diseño como Autor en las Artes Escénicas (LZ105 - Laboratorio II)		Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología de la Danza Española II (AULA 405 - AULARIO IV)	
11:30 a 12:00						
12:00 a 12:30	Repertorio de Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)					
12:30 a 13:00						
13:00 a 13:30						
13:30 a 14:00						
14:00 a 14:30						
14:30 a 15:00						
15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
15:30 a 16:00						
16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
16:30 a 17:00						
17:00 a 17:30	Repertorio de Danza Española II (AULA C - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	
17:30 a 18:00						
18:00 a 18:30						
18:30 a 19:00						
19:00 a 19:30						
19:30 a 20:00						
20:00 a 20:30						
20:30 a 21:00						



1er Semestre

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:00 a 8:30									
8:30 a 9:00	Repertorio de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)								
9:00 a 9:30									
9:30 a 10:00									
10:00 a 10:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Metodología de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)					
10:30 a 11:00									
11:00 a 11:30									
11:30 a 12:00									
12:00 a 12:30									
12:30 a 13:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)				
13:00 a 13:30									
13:30 a 14:00									
14:00 a 14:30									

14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE	Composición, Percepción Visual y Color	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE	Diseño como Autor en las Artes Escénicas	
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

1er Semestre						
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:00 a 8:30						
8:30 a 9:00						
9:00 a 9:30						
9:30 a 10:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		
10:00 a 10:30						
10:30 a 11:00						
11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
11:30 a 12:00						
12:00 a 12:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		
12:30 a 13:00						
13:00 a 13:30						
13:30 a 14:00						
14:00 a 14:30						
14:30 a 15:00					Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
15:00 a 15:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE	Composición, Percepción Visual y Color	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE	Diseño como Autor en las Artes Escénicas		
15:30 a 16:00						
16:00 a 16:30						
16:30 a 17:00						
17:00 a 17:30						
17:30 a 18:00						
18:00 a 18:30						
18:30 a 19:00						
19:00 a 19:30						
19:30 a 20:00						
20:00 a 20:30						
20:30 a 21:00						

2º Semestre								
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
8:00 a 8:30								
8:30 a 9:00								
9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE					
9:30 a 10:00								
10:00 a 10:30								
10:30 a 11:00								
11:00 a 11:30								
11:30 a 12:00		Arte por Ordenador		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)			
12:00 a 12:30								
12:30 a 13:00								
13:00 a 13:30								
13:30 a 14:00								
14:00 a 14:30								
14:30 a 15:00								
15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)			
15:30 a 16:00								
16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica II (AULA A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica II (AULAS A-B-D - AULARIO IV) (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)			
16:30 a 17:00								
17:00 a 17:30								
17:30 a 18:00								
18:00 a 18:30								
18:30 a 19:00								
19:00 a 19:30								
19:30 a 20:00								
20:00 a 20:30								
20:30 a 21:00								

2º Semestre									
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA									
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:00 a 8:30									
8:30 a 9:00									
9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE						
9:30 a 10:00									
10:00 a 10:30									
10:30 a 11:00									
11:00 a 11:30									
11:30 a 12:00		Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)				
12:00 a 12:30									
12:30 a 13:00									
13:00 a 13:30									
13:30 a 14:00									
14:00 a 14:30									
14:30 a 15:00									
15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)				
15:30 a 16:00									
16:00 a 16:30			Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)			
16:30 a 17:00									
17:00 a 17:30			Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza	Taller de Puesta en Escena de Danza			

17:30 a 18:00		Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Contemporánea II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

--	--	--	--	--	--

2º Semestre					
--------------------	--	--	--	--	--

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA					
---	--	--	--	--	--

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:00 a 8:30							
8:30 a 9:00							
9:00 a 9:30	SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)		SUGERENCIA DE HORARIO PARA CURSAR IDIOMA MODERNO: GRUPO LUNES Y MIÉRCOLES 9 a 11h 1er ó 2º SEMESTRE (Verificar horarios e inscribirse en: www.urjc.es/principal-intranet/idioma-moderno)				
9:30 a 10:00							
10:00 a 10:30							
10:30 a 11:00							
11:00 a 11:30							
11:30 a 12:00		Arte por Ordenador (L2105 - Laboratorio II)		Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)		
12:00 a 12:30							
12:30 a 13:00	Repertorio de Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)						
13:00 a 13:30							
13:30 a 14:00							
14:00 a 14:30							
14:30 a 15:00							
15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)		
15:30 a 16:00							
16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)		
16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Española II (AULA C - AULARIO IV)						
17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)		
17:30 a 18:00							
18:00 a 18:30							
18:30 a 19:00							
19:00 a 19:30							
19:30 a 20:00							
20:00 a 20:30							
20:30 a 21:00							

--	--	--	--	--	--

2º Semestre					
--------------------	--	--	--	--	--

Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO					
---	--	--	--	--	--

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00	Repertorio de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)				
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30			Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)		
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)				
12:30 a 13:00		Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA 402 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro II (AULA 402 - AULARIO IV)	
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					

14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Arte por Ordenador	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)		Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)	
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

2º Semestre						
Curso/grupo: 2º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:00 a 8:30						
8:30 a 9:00						
9:00 a 9:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		
9:30 a 10:00						
10:00 a 10:30						
10:30 a 11:00						
11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
11:30 a 12:00						
12:00 a 12:30						
12:30 a 13:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)		
13:00 a 13:30						
13:30 a 14:00						
14:00 a 14:30					Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	
14:30 a 15:00						
15:00 a 15:30	Arte por Ordenador	Estudios de Performance aplicado a las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense II (TEAMS ALL STAR)	Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)		
15:30 a 16:00						
16:00 a 16:30						
16:30 a 17:00						
17:00 a 17:30						
17:30 a 18:00						
18:00 a 18:30						
18:30 a 19:00						
19:00 a 19:30						
19:30 a 20:00						
20:00 a 20:30						
20:30 a 21:00						