

1er Semestre

Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales (AULA 407 - AULARIO IV)		Pantomima (AULA A - AULARIO IV)
De 11:00 a 11:30	Metodología de la Danza Clásica III (AULA 404 - AULARIO IV)				
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30			Composición Coreográfica (AULA 407 - AULARIO IV)		Danzas Históricas y de Carácter (AULA A - AULARIO IV)
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a can

1er Semestre

Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales (AULA 407 - AULARIO IV)		Danzas Históricas y de Carácter (AULA B - AULARIO IV)
De 11:00 a 11:30	Metodología de la Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)				
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30			Composición Coreográfica (AULA 407 - AULARIO IV)		Pantomima (AULA B - AULARIO IV)
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30			Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III

De 16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Contemporánea III (AULA 403 - AULARIO IV)	(AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	(AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	(AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	(AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

1er Semestre					
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Metodología de la Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales (AULA 407 - AULARIO IV)		Pantomima (AULA A - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30		Repertorio de Danza Española III	Composición Coreográfica (AULA 407 - AULARIO IV)		Danzas Históricas y de Carácter (AULA A - AULARIO IV)
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Española III	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III
De 16:00 a 16:30		(AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	(AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	(AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	(AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

1er Semestre					
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00			Repertorio de Danza Teatro III (AULA 403 - AULARIO IV)		
De 9:00 a 9:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	Metodología de Danza Teatro III (AULA 403 - AULARIO IV)
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)				
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					

De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Pantomima (AULA 406 - AULARIO IV)		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30	Danzas Históricas y de Carácter (AULA 406 - AULARIO IV)		Composición Coreográfica (AULA 406 - AULARIO IV)		
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					



1er Semestre								
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30								
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30	Repertorio de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)			
De 9:30 a 10:00								
De 10:00 a 10:30								
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)	Metodología de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)			
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)					Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30				Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)			
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Pantomima (AULA 406 - AULARIO IV)					
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30								
De 16:30 a 17:00								
De 17:00 a 17:30	Danzas Históricas y de Carácter (AULA 406 - AULARIO IV)		Composición Coreográfica (AULA 406 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)				
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30								

De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre

Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales		
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Composición Coreográfica (AULA 401 - AULARIO IV)		Ilustración como ensayo visual en las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Repertorio de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica III (AULAS A-B-D - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

mbios según necesidades.

2º Semestre

Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas (L2107 - Laboratorio II)	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales		
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Composición Coreográfica (AULA 401 - AULARIO IV)		Ilustración como ensayo visual en las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea III (AIII A)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 16:00 a 16:30					

De 16:30 a 17:00	403 - AULARIO IV				
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea III (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre					
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30		Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales		
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Composición Coreográfica (AULA 401 - AULARIO IV)	Repertorio de Danza Española III (AULA 405 - AULARIO IV)	Ilustración como ensayo visual en las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española III (AULA C - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española III (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

2º Semestre					
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO (TEATRO FÍSICO DEL MOVIMIENTO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	Repertorio de Danza Teatro III (AULA 403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)				
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					

De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA A - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro III (AULA A - AULARIO IV)	
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Ilustración como ensayo visual en las Artes Escénicas (AIII A 407 - AIII ARIIO IV)		
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30			Composición Coreográfica (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					



2º Semestre								
Curso/grupo: 3º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30								
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30	Repertorio de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)			
De 9:30 a 10:00								
De 10:00 a 10:30								
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)			
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)					Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica III (AULA B - AULARIO IV)		
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30				Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense III (TEAMS ALL STAR)			
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30	Técnica y Registro de la Interpretación de las Artes Escénicas y Visuales	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas	Ilustración como ensayo visual en las Artes Escénicas (AULA 407 - AULARIO IV)					
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30								
De 16:30 a 17:00								
De 17:00 a 17:30			Composición Coreográfica (AULA 407 - AULARIO IV)					
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30								

De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					