

1er Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00		Metodología de la Danza Clásica I (AULA 407 - AULARIO IV)		Música (AULA 407 - AULARIO IV)	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044)
12:00 a 12:30					
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica I (AULAD - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

2º Semestre										
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA										
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
8:00 a 8:30										
8:30 a 9:00										
9:00 a 9:30										
9:30 a 10:00										
10:00 a 10:30		Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual					
10:30 a 11:00										
11:00 a 11:30										
11:30 a 12:00										
12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)			Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV)						
12:30 a 13:00										
13:00 a 13:30										
13:30 a 14:00										
14:00 a 14:30										
14:30 a 15:00										
15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)					
15:30 a 16:00										
16:00 a 16:30										
16:30 a 17:00	Repertorio de Danza Clásica I (AULAD - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS ABO - AULARIO IV)					
17:00 a 17:30										
17:30 a 18:00										
18:00 a 18:30										
18:30 a 19:00										
19:00 a 19:30										
19:30 a 20:00										
20:00 a 20:30										
20:30 a 21:00										

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

1er Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30		Metodología de la Danza Contemporánea I (AULA 407 - AULARIO IV)		Música (AULA 407 - AULARIO IV)	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental / Seminario 044)
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30					
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Repertorio de Danza Contemporánea I (AULA 401 - AULARIO IV)
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

2º Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30		Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)				
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30			Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV)		
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Contemporánea I (AULA 401 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					



1er Semestre									
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA									
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:00 a 8:30									
8:30 a 9:00									
9:00 a 9:30									
9:30 a 10:00									
10:00 a 10:30									
10:30 a 11:00									
11:00 a 11:30		Metodología de la Danza Española I (ALLA 405 - ALLARRO IV)		Música (ALLA 407 - ALLARRO IV)	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044)				
11:30 a 12:00									
12:00 a 12:30			Repertorio de Danza Española I (Departamental I Seminario 127)						
12:30 a 13:00									
13:00 a 13:30									
13:30 a 14:00									
14:00 a 14:30									
14:30 a 15:00									
15:00 a 15:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)				
15:30 a 16:00	Repertorio de Danza Española I (ALLA 405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)				
16:00 a 16:30									
16:30 a 17:00									
17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)				
17:30 a 18:00									
18:00 a 18:30									
18:30 a 19:00									
19:00 a 19:30									
19:30 a 20:00									
20:00 a 20:30									
De 20:30 a 21:00									

2º Semestre							
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:00 a 8:30							
8:30 a 9:00							
9:00 a 9:30	Repertorio de Danza Española I						
9:30 a 10:00							
10:00 a 10:30			Historia de las Artes Escénicas	Análisis de la evolución histórica de la danza		Derecho de Autor y Propiedad Intelectual	
10:30 a 11:00							
11:00 a 11:30							
11:30 a 12:00							
12:00 a 12:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (ALLA 407 - ALLARRO IV)						
12:30 a 13:00				Maquillaje y Caracterización (ALLA 407 - ALLARRO IV)			
13:00 a 13:30							
13:30 a 14:00							
14:00 a 14:30							
14:30 a 15:00							
15:00 a 15:30	Repertorio de Danza Española I (ALLA 405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)		
15:30 a 16:00		Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)		
16:00 a 16:30							
16:30 a 17:00							
17:00 a 17:30		Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (ALLAS C404-405 - ALLARRO IV)		
17:30 a 18:00							
18:00 a 18:30							
18:30 a 19:00							
19:00 a 19:30							
19:30 a 20:00							
20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

1er Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30	Metodología de la Danza Teatro I (ALA 405 - AILARO IV)	Entrenamiento de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Entrenamiento de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044)
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30					
12:30 a 13:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Música (ALA 407 - AILARO IV)		Repertorio de Danza Teatro I (Aulafo III Aula 3S2)		
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

2º Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30		Entrenamiento de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Entrenamiento de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30					
12:30 a 13:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (ALA 401 - AILARO IV)	Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (ALA 401 - AILARO IV)	
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Nutrición, Kinesología y Rendimiento de la Danza (ALA 407 - AILARO IV)	Historia de las Artes Escénicas	Repertorio de Danza Teatro I	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza	
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30	Maquillaje y Caracterización (ALA 407 - AILARO IV)				
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

1er Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044)
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)				
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB-AULAB- AULABO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB-AULABO IV)	
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Música (ALAB407 - AULABO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB406-AULABO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Metodología de la Danza Acrobática y Círcense I (ALAB406- AULABO IV)	
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB-AULABO IV)			
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					

2º Semestre					
Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Repertorio de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)		Repertorio de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)				
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30		Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB-AULABO IV)	Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (ALAB-AULABO IV)	
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30	Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (ALAB407 - AULABO IV)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Círcense I (TEAMS ALL STAR)	Análisis de la Evolución Histórica de la Danza	
15:30 a 16:00					
16:00 a 16:30					
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30		Maquillaje y Caracterización (ALAB407 - AULABO IV)	Historia de las Artes Escénicas		
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					
20:00 a 20:30					
20:30 a 21:00					