

1er Semestre						
2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:00 a 8:30						
8:30 a 9:00						
9:00 a 9:30	Psicología Evolutiva (AULA 406 - AULARIO IV)		Danza Educativa II (AULA 406 - AULARIO IV)			
9:30 a 10:00						
10:00 a 10:30						
10:30 a 11:00						
11:00 a 11:30						
11:30 a 12:00				(OPTATIVA) Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125 - Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)	
12:00 a 12:30		Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)			
12:30 a 13:00						
13:00 a 13:30						
13:30 a 14:00						
14:00 a 14:30						
14:30 a 15:00						
15:00 a 15:30						
15:30 a 16:00	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	
16:00 a 16:30						
16:30 a 17:00						
17:00 a 17:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (AULAB - AULARIO IV)					
17:30 a 18:00						
18:00 a 18:30						
18:30 a 19:00						
19:00 a 19:30						
19:30 a 20:00						
20:00 a 20:30						
20:30 a 21:00						

2º Semestre								
2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
8:00 a 8:30								
8:30 a 9:00								
9:00 a 9:30	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)			Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)			
9:30 a 10:00								
10:00 a 10:30								
10:30 a 11:00								
11:00 a 11:30								
11:30 a 12:00		Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)	Historia de la Danza II	(OPTATIVA) Estudios de Performance, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica de la Danza Clásica II (AULA 404 - AULARIO IV)			
12:00 a 12:30								
12:30 a 13:00								
13:00 a 13:30								
13:30 a 14:00								
14:00 a 14:30								
14:30 a 15:00								
15:00 a 15:30								
15:30 a 16:00	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS A-B-D - AULARIO IV)			
16:00 a 16:30								
16:30 a 17:00								
17:00 a 17:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica II (AULA B - AULARIO IV)							
17:30 a 18:00								
18:00 a 18:30								
18:30 a 19:00								
19:00 a 19:30								
19:30 a 20:00								

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
8:00 a 8:30								
8:30 a 9:00								
9:00 a 9:30	Psicología Evolutiva (AULA 406-AULARIO IV)		Danza Educativa II (AULA 406-AULARIO IV)					
9:30 a 10:00								
10:00 a 10:30								
10:30 a 11:00								
11:00 a 11:30								
11:30 a 12:00								
12:00 a 12:30								
12:30 a 13:00		Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406-AULARIO IV)	(OPTATIVA) Composición, Percepción Visual y Color (Seminario 125-Departamental I)	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea II (AULA 401 - AULARIO IV)			
13:00 a 13:30								
13:30 a 14:00								
14:00 a 14:30								
14:30 a 15:00								
15:00 a 15:30								
15:30 a 16:00	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)			
16:00 a 16:30								
16:30 a 17:00								
17:00 a 17:30								
17:30 a 18:00								
18:00 a 18:30								
18:30 a 19:00								
19:00 a 19:30								
19:30 a 20:00								

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:00 a 8:30									
8:30 a 9:00	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)			Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)				
9:00 a 9:30									
9:30 a 10:00									
10:00 a 10:30									
10:30 a 11:00									
11:00 a 11:30		Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)	Historia de la Danza II	(OPTATIVA) Estudios de Performances, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica de la Danza Contemporánea II (AULA 401 - AULARIO IV)				
11:30 a 12:00									
12:00 a 12:30									
12:30 a 13:00									
13:00 a 13:30									
13:30 a 14:00									
14:00 a 14:30									
14:30 a 15:00									
15:00 a 15:30									
15:30 a 16:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea II (AULA 402 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)				
16:00 a 16:30									
16:30 a 17:00									
17:00 a 17:30									
17:30 a 18:00									
18:00 a 18:30									
18:30 a 19:00									
19:00 a 19:30									

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30					
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30	Psicología Evolutiva (AULA 406 - AULARIO IV)		Danza Educativa II (AULA 406 - AULARIO IV)		
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30					
12:30 a 13:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (Seminario 125 - Departamental I)	Historia del Arte y la Cultura II (AULA 404 - AULARIO IV)	Pedagogía II (AULA 406 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Composición, Percepción Visual y Color	Metodología y Didáctica de la Danza Española II (AULA 405 - AULARIO IV)
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30					
15:30 a 16:00		Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (AULA C- AULARIO IV)				
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					

2º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 a 8:30	Fisiología y Nutrición aplicadas a la Danza (AULA 407 - AULARIO IV)	Acondicionamiento para bailarines (AULA 403 - AULARIO IV)			Improvisación (AULA 401 - AULARIO IV)
8:30 a 9:00					
9:00 a 9:30					
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 11:30					
11:30 a 12:00					
12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II	Música aplicada a la Danza II (AULA 403 - AULARIO IV)	Historia de la Danza II (Aula 264 - Aulario II)	(OPTATIVA) Estudios de Performance, Performatividad en las Artes Escénicas (AULA 406 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica de la Danza Española II (AULA 405 - AULARIO IV)
12:30 a 13:00					
13:00 a 13:30					
13:30 a 14:00					
14:00 a 14:30					
14:30 a 15:00					
15:00 a 15:30					
15:30 a 16:00		Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza II (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
16:00 a 16:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española II (AULA C- AULARIO IV)				
16:30 a 17:00					
17:00 a 17:30					
17:30 a 18:00					
18:00 a 18:30					
18:30 a 19:00					
19:00 a 19:30					
19:30 a 20:00					