

| 1er Semestre | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | | | | |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | Metodología de la Danza Clásica I (AULA 407 - AULARIO IV) | | Música (AULA 407 - AULARIO IV) | Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044) |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | | | | | |
| 15:30 a 16:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) |
| 16:00 a 16:30 | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | Repertorio de Danza Clásica I (AULA D - AULARIO IV) | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) |
| 17:30 a 18:00 | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | |

| 2º Semestre | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CLÁSICA | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | Historia de las Artes Escénicas Aulario II Aula 254 | Análisis de la Evolución Histórica de la Danza Aulario II Aula 254 | | Derecho de Autor y Propiedad Intelectual Aulario II Aula 254 |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV) | | Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | | | | | |
| 15:30 a 16:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Puntas y Duo Clásico I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) |
| 16:00 a 16:30 | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | Repertorio de Danza Clásica I (AULA D - AULARIO IV) | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Clásica I (AULAS A-B-D - AULARIO IV) |
| 17:30 a 18:00 | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | |

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

| 1er Semestre | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | | | Música (AULA 407 - AULARIO IV) | Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044) |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | Metodología de la Danza Contemporánea I (AULA 407 - AULARIO IV) | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Repertorio de Danza Contemporánea I (AULA 401 - AULARIO IV) |
| 15:30 a 16:00 | | | | | |
| 16:00 a 16:30 | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | |
| 17:30 a 18:00 | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | |

| 2º Semestre | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA CONTEMPORÁNEA | | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 8:00 a 8:30 | | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | Historia de las Artes Escénicas Aulario II Aula 254 | Análisis de la Evolución Histórica de la Danza Aulario II Aula 254 | | Derecho de Autor y Propiedad Intelectual Aulario II Aula 254 | |
| 10:30 a 11:00 | | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV) | | | | | Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) |
| 12:30 a 13:00 | | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | Repertorio de Danza Contemporánea I (AULA 401 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | |
| 15:30 a 16:00 | | | | | | |
| 16:00 a 16:30 | | | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) |
| 16:30 a 17:00 | | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | | | | | |
| 17:30 a 18:00 | | | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Contemporánea I (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV) |
| 18:00 a 18:30 | | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | | |
| De 20:30 a 21:00 | | | | | | |



| 1er Semestre | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA | | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 8:00 a 8:30 | | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | | | Música (AULA 407 - AULARIO IV) | Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental Seminario 044) | |
| 10:30 a 11:00 | | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | Metodología de la Danza Española I (AULA 405 - AULARIO IV) | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | Repertorio de Danza Española I (Departamental Seminario 127) | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | |
| 15:30 a 16:00 | Repertorio de Danza Española I (AULA 405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | |
| 16:00 a 16:30 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | |
| 17:30 a 18:00 | | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | | |
| De 20:30 a 21:00 | | | | | | |

| 2º Semestre | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA ESPAÑOLA | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | Repertorio de Danza Española I (AULA 405 - AULARIO IV) | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | Historia de las Artes Escénicas Aulario II Aula 254 | Análisis de la evolución histórica de la danza Aulario II Aula 254 | | Derecho de Autor y Propiedad Intelectual Aulario II Aula 254 |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | Nutrición, Kinesiólogía y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV) | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | Repertorio de Danza Española I (AULA 404 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) |
| 15:30 a 16:00 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) |
| 16:00 a 16:30 | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Española I (AULAS C-404-405 - AULARIO IV) |
| 17:30 a 18:00 | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| De 20:30 a 21:00 | | | | | |

| 1er Semestre | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | Metodología de la Danza Teatro I (AULA 405 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044) |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | | | | | |
| 15:30 a 16:00 | Música (AULA 407 - AULARIO IV) | | Repertorio de Danza Teatro I (Aulario III Aula 352) | | |
| 16:00 a 16:30 | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | | | | |
| 17:30 a 18:00 | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | |

| 2º Semestre | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZA TEATRO | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 8:00 a 8:30 | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | | | | | |
| 10:00 a 10:30 | | Entrenamiento de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Derecho de Autor y Propiedad Intelectual Aulario II Aula 254 |
| 10:30 a 11:00 | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | | | | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | | | | |
| 12:30 a 13:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Clásica I (AULA 401 - AULARIO IV) | Taller de puesta en escena de Danza Teatro I (AULA 401 - AULARIO IV) | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | | | | | |
| 15:30 a 16:00 | Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV) | Historia de las Artes Escénicas Aulario II Aula 254 | Repertorio de Danza Teatro I (Aula 405 - AULARIO IV) | Análisis de la Evolución Histórica de la Danza Aulario II Aula 215 | |
| 16:00 a 16:30 | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | | | | |
| 17:30 a 18:00 | Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | |

| 1er Semestre | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---------|--|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES | | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 8:00 a 8:30 | | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Repertorio de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | Repertorio de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | |
| 10:00 a 10:30 | | | | | | |
| 10:30 a 11:00 | | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Teoría de la Comunicación Escénica y Audiovisual (Departamental I Seminario 044) | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (AULA B-AULARIO IV) | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | Música (AULA 407 - AULARIO IV) | Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I (AULA 406-AULARIO IV) | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Metodología de la Danza Acrobática y Circense I (AULA 406-AULARIO IV) | | |
| 15:30 a 16:00 | | | | | | |
| 16:00 a 16:30 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (AULA B-AULARIO IV) | | | | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | | | | | |
| 17:30 a 18:00 | | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | | |

| 2º Semestre | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---------|--|
| Curso/grupo: 1º ARTES VISUALES Y DANZA CON MENCIÓN Mención: DANZAS ACROBÁTICAS Y CIRCENSES | | | | | | |
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 8:00 a 8:30 | | | | | | |
| 8:30 a 9:00 | | | | | | |
| 9:00 a 9:30 | | | | | | |
| 9:30 a 10:00 | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Repertorio de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | Repertorio de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | |
| 10:00 a 10:30 | | | | | | |
| 10:30 a 11:00 | | | | | | |
| 11:00 a 11:30 | Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | | Taller de Puesta en Escena de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Derecho de Autor y Propiedad Intelectual Aulario II Aula 254 | | |
| 11:30 a 12:00 | | | | | | |
| 12:00 a 12:30 | | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (AULA B-AULARIO IV) | | | | |
| 12:30 a 13:00 | | | | | | |
| 13:00 a 13:30 | | | | | | |
| 13:30 a 14:00 | | | | | | |
| 14:00 a 14:30 | | | | | | |
| 14:30 a 15:00 | | | | | | |
| 15:00 a 15:30 | Nutrición, Kinesiología y Rendimiento de la Danza (AULA 407 - AULARIO IV) | Historia de las Artes Escénicas Aulario II Aula 254 | Entrenamiento de Técnica de Danza Acrobática y Circense I (TEAMS ALL STAR) | Análisis de la Evolución Histórica de la Danza Aulario II Aula 215 | | |
| 15:30 a 16:00 | | | | | | |
| 16:00 a 16:30 | | | | | | |
| 16:30 a 17:00 | | | | | | |
| 17:00 a 17:30 | | | | | | |
| 17:30 a 18:00 | Maquillaje y Caracterización (AULA 407 - AULARIO IV) | | | | | |
| 18:00 a 18:30 | | | | | | |
| 18:30 a 19:00 | | | | | | |
| 19:00 a 19:30 | | | | | | |
| 19:30 a 20:00 | | | | | | |
| 20:00 a 20:30 | | | | | | |
| 20:30 a 21:00 | | | | | | |