

1er Semestre										
4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO										
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
De 8:00 a 8:30										
De 8:30 a 9:00										
De 9:00 a 9:30										
De 9:30 a 10:00	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos Laboratorio II Aula Informática L2107									
De 10:00 a 10:30		Introducción a la Metodología de la investigación artística (Laboratorio II Laboratorio L2004)								
De 10:30 a 11:00										
De 11:00 a 11:30										
De 11:30 a 12:00										
De 12:00 a 12:30										
De 12:30 a 13:00		(OPTATIVA) Simbología Básica (Departamental I Seminario 127)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Prácticas de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)					
De 13:00 a 13:30										
De 13:30 a 14:00										
De 14:00 a 14:30										
De 14:30 a 15:00										
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS A-B-D - AULARIO IV)					
De 15:30 a 16:00										
De 16:00 a 16:30										
De 16:30 a 17:00										
De 17:00 a 17:30										
De 17:30 a 18:00										
De 18:00 a 18:30	Análisis y Práctica del Repertorio. (AULA AULARIO IV)									
De 18:30 a 19:00										
De 19:00 a 19:30										
De 19:30 a 20:00										
De 20:00 a 20:30										
De 20:30 a 21:00										

2º Semestre								
4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO								
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
De 8:00 a 8:30								
De 8:30 a 9:00								
De 9:00 a 9:30								
De 9:30 a 10:00			Organización y funcionamiento de centros (AULA A - AULARIO IV)					
De 10:00 a 10:30								
De 10:30 a 11:00								
De 11:00 a 11:30								
De 11:30 a 12:00								
De 12:00 a 12:30			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)			
De 12:30 a 13:00								
De 13:00 a 13:30								
De 13:30 a 14:00								
De 14:00 a 14:30								
De 14:30 a 15:00								
De 15:00 a 15:30								
De 15:30 a 16:00								
De 16:00 a 16:30								
De 16:30 a 17:00								
De 17:00 a 17:30								
De 17:30 a 18:00								
De 18:00 a 18:30								
De 18:30 a 19:00								
De 19:00 a 19:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV							
De 19:30 a 20:00								
De 20:00 a 20:30								
De 20:30 a 21:00								

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos Laboratorio II Aula Informática L2107	Introducción a la Metodología de la investigación artística (Laboratorio II Laboratorio L2004)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Contemporánea IV (AULA D - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 408 - AULARIO IV)
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30		(OPTATIVA) Simbología Básica (Departamental I Seminario 127)			
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV (AULA 403 - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30			Organización y funcionamiento de centros (AULA A - AULARIO IV)				
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Contemporánea IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30							
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30					Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV (AULA 405 - AULARIO IV)		
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos (Laboratorio II Aula Informática L2107)	Introducción a la Metodología de la investigación artística (Laboratorio II Laboratorio L2004)			
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV (AULAS 402 y C - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Sintología Básica (Departamental I Seminario 127)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española IV (AULA 405 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)		Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS C-404-405 - AULARIO IV)
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30			Organización y funcionamiento de centros (AULA A - AULARIO IV)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV (AULA 405 - AULARIO IV)				
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					