1er Semestre					
4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos (Aula por confirmar)	Introducción a la Metodología de la investigación artística (Aula por confirmar)	Danza, Arte y Humanidades II (AULA 405 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (AULA 406 - AULARIO IV)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30		(OPTATIVA) Simbología Básica (AULA D - AULARIO IV)			
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza IV (AULAS ABD - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS ABD - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS ABD - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS ABD - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (AULAS ABD - AULARIO IV)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30	Análisis y Práctica del Repertorio. (AULA 406 AULARIO IV)				
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

Estos horarios están sujetos a cambios según necesidades.

2º Semestre					
4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30			Organización y funcionamiento de centros (AULA A - AULARIO IV)		
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica IV (AULA 404 - AULARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (AULA 407 - AULARIO IV)
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica IV (AULA 406 - AULARIO IV)				
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos (Aula por confirmación)				
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00		Introducción a la Metodología de la investigación artística (Aula por confirmación)			
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00		(OPTATIVA) Simbología Básica (Departamental I Seminario 127)			
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00	Técnicas de Danza IV (ALIAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALIAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALIAS 401-402-403 - AULARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALIAS 401-402-403 - AULARIO IV)	
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV (AULA 405 - AULARIO IV)				
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00			Organización y funcionamiento de centros (AULA - AULARIO IV)		
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30					
De 12:30 a 13:00			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (AULA 407 - AULARIO IV)		
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea IV (AULA 405 - AULARIO IV)
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00	Organización, Gestión y Elaboración de proyectos educativos (Aula por confirmar)	Introducción a la Metodología de la investigación artística (Aula por confirmar)			
De 10:00 a 10:30					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV (ALLAS 402 y C - ALLARIO IV)	(OPTATIVA) Simbología Básica (Aula por confirmar)	Danza, Arte y Humanidades II (ALLA 405 - ALLARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española IV (ALLA 405 - ALLARIO IV)	(OPTATIVA) Práctica de Realización Artística (ALLA 406 - ALLARIO IV)
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00	Técnicas de Danza IV (ALLAS C-404-405 - ALLARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALLAS C-404-405 - ALLARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALLAS C-404-405 - ALLARIO IV)	Técnicas de Danza IV (ALLAS C-404-405 - ALLARIO IV)	
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:30 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:30					
De 18:30 a 19:00					
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

4º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30			Organización y funcionamiento de centros (ALLA - ALLARIO IV)				
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:30							
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00			(OPTATIVA) Ilustración como ensayo visual (ALLA 407 - ALLARIO IV)	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española IV (ALLA 404 - ALLARIO IV)	(OPTATIVA) Guión Teatral, Coreográfico y Audiovisual (ALLA 407 - ALLARIO IV)		
De 12:00 a 12:30							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30							
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30							
De 16:30 a 17:00							
De 17:00 a 17:30	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española IV (ALLA 405 - ALLARIO IV)						
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:30							
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							