

IVÁN PASCUAL

ARTISTA CIRCENSE
PROFESOR · DIRECTOR
ARTÍSTICO

ivan.pascual@aliciaalonso.org

FORMACIÓN

Artes Circenses
Escuela Circo Charivari

*Acrobacia aérea, técnica corporal,
creación escénica y performance.*

ESPECIALIDADES

- Acrobacia Aérea
- Disciplinas de Suelo
- Dirección Artística
- Coordinación Aérea
- Creación Escénica
- Docencia Circense

IDIOMAS

Español · Nativo
Inglés · Profesional

COMPañÍA

Ave Show Performance

Artista circense, acróbata aéreo y docente especializado en disciplinas aéreas y de suelo, con más de ocho años de experiencia en la enseñanza y la práctica de las artes circenses. Su trayectoria abarca la interpretación escénica, la coordinación técnica y la dirección artística de producciones de ámbito nacional e internacional, con una sólida vocación pedagógica orientada a la formación integral del artista contemporáneo.

PERFIL DOCENTE

A lo largo de su carrera ha impartido formación especializada en disciplinas circenses aéreas y de suelo a alumnos de diferentes niveles y perfiles. Ha desarrollado metodologías propias que integran el trabajo técnico con la expresión artística y la conciencia corporal, adaptándose a distintos contextos formativos. Su experiencia como Coordinador de Artes Aéreas en ESSCA (East Sussex School of Circus Arts, Gran Bretaña) le ha aportado una visión pedagógica contrastada en entornos académicos internacionales especializados en escena contemporánea.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Formación en Artes Circenses en la Escuela Circo Charivari, desarrollando competencias en acrobacia aérea, técnica corporal, creación escénica y performance. Formación orientada tanto a la interpretación artística como a la preparación física y técnica aplicada a las artes vivas.

EXPERIENCIA PROFESIONAL Y ARTÍSTICA

- Profesor de disciplinas circenses aéreas y de suelo con más de 8 años de experiencia, impartiendo formación técnica y artística a alumnos de diferentes niveles y contextos formativos.
- Acróbata aéreo y performer en producciones de ámbito nacional como "Circo de Nadal" (Vigo), "Articus" (Madrid) y producciones en colaboración con la Escuela Municipal de Danza de Pinto para el Teatro Francisco Rabal (Madrid).
- Coordinador de Artes Aéreas en ESSCA (East Sussex School of Circus Arts, Great Britain), con responsabilidad sobre la coordinación artística, la supervisión técnica y la formación especializada en un contexto académico internacional.
- Director Artístico en Ave Show Performance, compañía con la que ha creado y desarrollado espectáculos multidisciplinares a nivel nacional. Entre sus producciones propias destaca Menkub, un espectáculo de circo contemporáneo que fusiona acrobacia aérea y danza española, explorando el diálogo entre el movimiento aéreo y la tradición del baile flamenco.
- Performer y Director Artístico en proyectos con el Grupo Pisa Radio (España), desarrollando producciones escénicas de carácter artístico y creativo.
- Performer en producciones audiovisuales para Atresmedia, combinando la acrobacia aérea en el contexto de la producción televisiva.
- Profesor de Danza Acrobática y Circense en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), compaginando la docencia universitaria con su actividad artística y de dirección.

Su trayectoria combina experiencia escénica, docencia y dirección artística, destacando por la capacidad de integrar el trabajo técnico y creativo en producciones y entornos formativos de diferentes formatos y contextos profesionales.